

Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

RICHTSATZTABELLE	Orgelspiel							Chorleitung		
	3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selbst- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer	
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen ohne Befähigungsnachweis bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 3 40,18	28,70	31,57	22,96	17,22	11,48	34,44	57,40	40,18	
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen mit Befähigungsnachweis bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 5 43,86	31,33	34,46	25,06	18,80	12,53	37,59	62,65	43,86	
C-Kirchenmusiker/C-Kirchenmusikerinnen auf C-Stellen bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 6 45,82	32,73	36,00	26,18	19,64	13,09	39,27	65,45	45,82	
Kirchenmusiker/Kirchenmusikerinnen mit Diplomprüfung (A oder B) bei Vertretung auf C-Stellen	EG 8 49,74	35,53	39,08	28,42	21,32	14,21	42,63	71,05	49,74	
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G1	EG 11 64,05	45,75	50,33	36,60	27,45	18,30	54,90	91,50	64,05	
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G2 oder BK 1	EG 12 70,56	50,40	55,44	40,32	30,24	20,16	60,48	100,80	70,56	
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G3 oder BK 2	EG 14 79,28	56,63	62,29	45,30	33,98	22,65	67,95	113,25	79,28	

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

** Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.

Gültig ab 1. August 2011 (in Euro)

Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

Anlage 5 c

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

	Orgelspiel							Chorleitung		
	3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selbst- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer	
EG 3	40,39	28,85	31,74	23,08	17,31	11,54	34,62	57,70	40,39	
EG 5	44,07	31,48	34,62	25,18	18,89	12,59	37,77	62,95	44,07	
EG 5	44,07	31,48	34,62	25,18	18,89	12,59	37,77	62,95	44,07	
EG 6	46,06	32,90	36,19	26,32	19,74	13,16	39,48	65,80	46,06	
EG 6	46,06	32,90	36,19	26,32	19,74	13,16	39,48	65,80	46,06	
EG 8	49,98	35,70	39,27	28,56	21,42	14,28	42,84	71,40	49,98	
EG 8	49,98	35,70	39,27	28,56	21,42	14,28	42,84	71,40	49,98	
EG 11	64,37	45,98	50,57	36,78	27,59	18,39	55,17	91,95	64,37	
EG 12	70,91	50,65	55,72	40,52	30,39	20,26	60,78	101,30	70,91	
EG 14	79,66	56,90	62,59	45,52	34,14	22,76	68,28	113,80	79,66	

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

** Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.