

Gültig ab 1. Januar 2013 bis 31. Juli 2013 (Erhöhung um 1,4% - in Euro)

Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

Anlage 7

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

RICHTSATZTABELLE		Orgelspiel							Chorleitung	
		3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selb- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen ohne Befähigungsnachweis	EG 3	42,38	30,27	33,30	24,21	18,16	12,11	36,32	60,54	42,38
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 5	46,28	33,06	36,18	26,45	19,83	13,22	39,67	66,11	46,28
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen mit Befähigungsnachweis	EG 5	46,28	33,06	36,18	26,45	19,83	13,22	39,67	66,11	46,28
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 6	48,34	34,53	37,98	27,62	20,72	13,81	41,43	69,05	48,34
C-Kirchenmusiker/C-Kirchenmusikerinnen auf C-Stellen bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 6	48,34	34,53	37,98	27,62	20,72	13,81	41,43	69,05	48,34
	EG 8	52,45	37,47	41,22	29,97	22,48	14,99	44,96	74,93	52,45
Kirchenmusiker/Kirchenmusikerinnen mit Diplomprüfung (A oder B) bei Vertretung auf C-Stellen	EG 8	52,45	37,47	41,22	29,97	22,48	14,99	44,96	74,93	52,45
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G1	EG 11	67,57	48,27	53,09	38,61	28,96	19,31	57,92	96,53	67,57
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G2 oder BK 1	EG 12	74,43	53,16	58,48	42,53	31,90	21,26	63,79	106,32	74,43
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G3 oder BK 2	EG 14	83,58	59,68	65,67	47,76	35,82	23,88	71,64	119,40	83,58

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

** Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.

Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

RICHTSATZTABELLE		Orgelspiel							Chorleitung	
		3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selb- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen ohne Befähigungsnachweis	EG 3	42,97	30,69	33,77	24,55	18,41	12,28	36,83	61,39	42,97
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 5	46,93	33,52	36,69	26,82	20,11	13,41	40,23	67,04	46,93
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen mit Befähigungsnachweis	EG 5	46,93	33,52	36,69	26,82	20,11	13,41	40,22	67,04	46,93
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 6	49,02	35,01	38,51	28,01	21,01	14,00	42,01	70,02	49,02
C-Kirchenmusiker/C-Kirchenmusikerinnen auf C-Stellen bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	EG 6	49,02	35,01	38,51	28,01	21,01	14,00	42,01	70,02	49,02
C-Kirchenmusiker/Kirchenmusikerinnen mit Diplomprüfung (A oder B) bei Vertretung auf C-Stellen	EG 8	53,18	37,99	41,80	30,39	22,79	15,20	45,59	75,98	53,18
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G1	EG 11	68,52	48,95	53,83	39,15	29,37	19,58	58,73	97,88	68,52
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G2 oder BK 1	EG 12	75,47	53,90	59,30	43,13	32,35	21,56	64,68	107,81	75,47
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G3 oder BK 2	EG 14	84,75	60,52	66,59	48,43	36,32	24,21	72,64	121,07	84,75

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

** Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.