

## Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

RICHTSATZTABELLE		Orgelspiel							Chorleitung	
		3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selb- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen <b>ohne Befähigungsnachweis</b> bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 3</b>	45,85	32,75	36,03	26,20	19,65	13,10	39,30	65,50	45,85
	<b>EG 5</b>	49,91	35,65	39,22	28,52	21,39	14,26	42,78	71,30	49,91
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen <b>mit Befähigungsnachweis</b> bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 5</b>	49,91	35,65	39,22	28,52	21,39	14,26	42,78	71,30	49,91
	<b>EG 6</b>	52,05	37,18	40,89	29,74	22,31	14,87	44,61	74,35	52,05
C-Kirchenmusiker/C-Kirchenmusikerinnen auf C-Stellen bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 6</b>	52,05	37,18	40,89	29,74	22,31	14,87	44,61	74,35	52,05
	<b>EG 8</b>	56,32	40,23	44,25	32,18	24,14	16,09	48,27	80,45	56,32
Kirchenmusiker/Kirchenmusikerinnen mit Diplomprüfung (A oder B) bei Vertretung auf C-Stellen	<b>EG 8</b>	56,32	40,23	44,25	32,18	24,14	16,09	48,27	80,45	56,32
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G1	<b>EG 11</b>	72,28	51,63	56,79	41,30	30,98	20,65	61,95	103,25	72,28
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G2 oder BK 1	<b>EG 12</b>	79,59	56,85	62,54	45,48	34,11	22,74	68,22	113,70	79,59
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G3 oder BK 2	<b>EG 14</b>	89,39	63,85	70,24	51,08	38,31	25,54	76,62	127,70	89,39

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

\* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

\*\* Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.

## Richtsatztable für Kirchenmusiker und Kirchenmusikerinnen zur Berechnung der Vergütung

- Vergütung einzelner kirchenmusikalischer Dienste sowie von Aushilfs- und Stellvertretungsdiensten -

RICHTSATZTABELLE		Orgelspiel							Chorleitung	
		3,5 Stunden Abendmahls- gottesdienst oder Predigtgottes- dienst mit kurzer Feier des Abendmahls	2,5 Stunden Doppeldienst**	2,75 Stunden Predigtgottes- dienst	2,0 Stunden Doppeldienst**	1,5 Stunden Kindergottes- dienst, Andacht und kurze Feier des Abendmahls	1,0 Stunden Doppeldienst**	3,0 Stunden Trauungsgottes- dienst, selb- ständiger Taufgottesdienst, Bestattungs- gottesdienst	5,0 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei mind. 90 Min. Dauer	3,5 Stunden * Probe mit Chor oder Instrumental- kreis bei kürzerer Dauer
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen <b>ohne Befähigungsnachweis</b>	<b>EG 3</b>	44,77	31,98	35,17	25,58	19,19	12,79	38,37	63,95	44,77
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 5</b>	48,72	34,80	38,28	27,84	20,88	13,92	41,76	69,60	48,72
Organisten/Organistinnen und Chorleiter/Chorleiterinnen <b>mit Befähigungsnachweis</b>	<b>EG 5</b>	48,72	34,80	38,28	27,84	20,88	13,92	41,76	69,60	48,72
bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 6</b>	50,82	36,30	39,93	29,04	21,78	14,52	43,56	72,60	50,82
C-Kirchenmusiker/C-Kirchenmusikerinnen auf C-Stellen bei Vertretung auf Kirchenmusikstellen der Gruppen G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 6</b>	50,82	36,30	39,93	29,04	21,78	14,52	43,56	72,60	50,82
G 1 - G 3 oder BK 1 oder BK 2	<b>EG 8</b>	54,99	39,28	43,20	31,42	23,57	15,71	47,13	78,55	54,99
Kirchenmusiker/Kirchenmusikerinnen mit Diplomprüfung (A oder B) bei Vertretung auf C-Stellen	<b>EG 8</b>	54,99	39,28	43,20	31,42	23,57	15,71	47,13	78,55	54,99
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G1	<b>EG 11</b>	70,56	50,40	55,44	40,32	30,24	20,16	60,48	100,80	70,56
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G2 oder BK 1	<b>EG 12</b>	77,74	55,53	61,08	44,42	33,32	22,21	66,63	111,05	77,74
bei Vertretung auf Stellen der Gruppe G3 oder BK 2	<b>EG 14</b>	87,33	62,38	68,61	49,90	37,43	24,95	74,85	124,75	87,33

Anmerkung: Studierende der Kirchenmusik, die sich in der A- oder B-Ausbildung an einer Hochschule für Kirchenmusik oder an einer staatlichen Hochschule für Musik befinden, erhalten in der Regel die Vergütung der C-Kirchenmusiker und -Musikerinnen. Studierende des A-Studiengangs erhalten nach bestandener Zwischenprüfung für die Zulassung zur A-Prüfung die Richtsätze für Kirchenmusiker auf Stellen der Gruppe G 1

\* Die Chorleitungsvergütung umfasst Probearbeit und ggf. öffentlichen Chordienst.

\*\* Voraussetzung für die Berechnung der "Doppeldienste" ist,

- dass beide GD oder Andachten dasselbe musikalische Programm beinhalten,
- dass es sich um einander entsprechende Instrumente handelt und
- dass die Gottesdienste oder Andachten innerhalb eines halben Tages stattfinden.